



MAASSLUISE SCHOOL

ZOEKTOCHT NAAR NIEUWE LANDSCHAPPELIJKHEID

Arjan Meerveld, Theo Verstralen, TOVERSTRALEN architectuur

NOVEMBER 2012



Echt, Ontspannen, Hollands, Mooi.

Voor ons een zoektocht naar een nieuwe synthese tussen stedenbouw, landschap en architectuur. Waarbij de bebouwing zich op een natuurlijke manier invoegt in het landschap:

Het afstemmen van de omvang van de bouwvolumes in relatie tot de kavels en het omringende landschap speelt daarin volgens ons een belangrijke rol. Wij doen een voorstel om de woningen op te bouwen uit een cluster van kleinere volumes. Een oplossing die ook van aansluit op de huidige onvoorspelbare markt. Start met een kleinere woning die in de toekomst nog uitbreidbaar is. Een groeimodel dat ook in de bestaande bebouwing rondom de locatie zichtbaar tot uiting komt.

In hoge dichtheid zou het principe ook tot rommeligheid kunnen leiden en daarom zullen er op vlak het van ordening, materiaal en detail duidelijk afspraken moeten worden gemaakt. Waarvoor het geheel toch stijlvol blijft en herkenbaar als eenheid: De Maassluise School.

Eerlijk, natuurlijk, duurzaam en stijlvol zouden binnen de bovenstaande visie aanvullende steekwoorden kunnen zijn in de ontwikkeling van de stijlkenmerken.

Binnen de rubrieken hebben we van groot naar klein 5 stijlkenmerken uitgewerkt. Een 6e met afspraken op detailniveau zal nodig zijn om te kunnen sturen tussen eenheid en variatie.

Verzamelblad stijlkenmerken

De verschillende stijlkenmerken hebben we steeds getoets in een fragment uit het stedenbouwkundig plan. Abstract maar bruikbaar op gebied van schaal, geleding en diversiteit.

Eenheid in basisvolumes, diversiteit door schakelingen en uitbreidingen

Geleding door verschuiving van de verschillende volumes

Toepassing van palet van natuurlijke tactiele materialen.



Beperkte goothoogte



Klein basisvolume per kavel, met open uitbreidbaar kasko.



Uitbreidingen en andere bouwwerken worden geclusterd op 'kavel in kavel'.

Zachte overgangen tussen woning en kavel, en tussen kavel en landschap

stijlkenmerk 1: zachte kavelgrenzen d.m.v 'kavel in kavel'

stijlkenmerk 2: klein basis(hoofd)volume

stijlkenmerk 3: clusteren bebouwing

stijlkenmerk 4: geleding door schuiven / schalen volumes

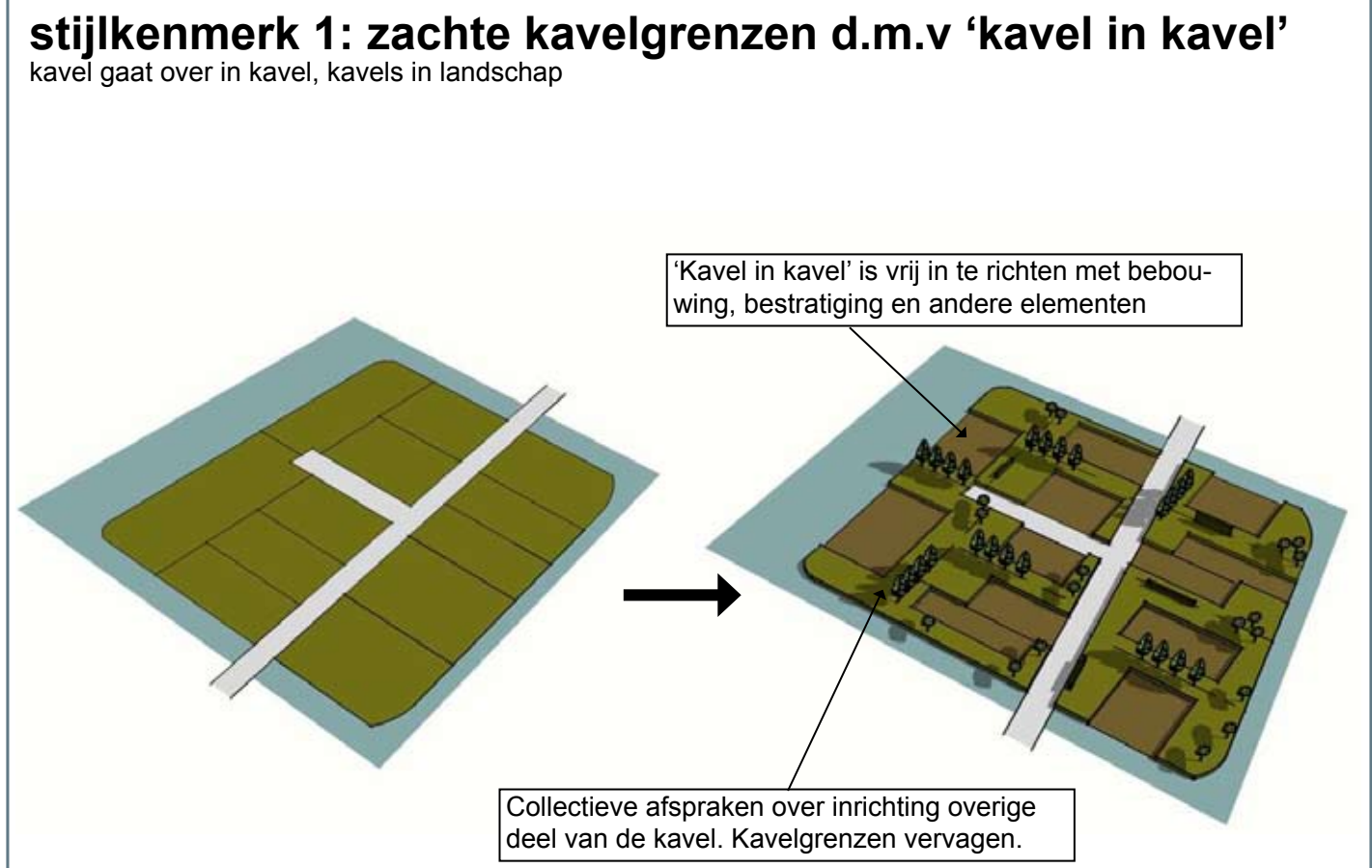
stijlkenmerk 5: natuurlijke materialen en kleuren

Het 'kavel in kavel' clustert alle gebouwde en verharde elementen. Daar omheen enkel groen. Met collectieve afspraken over inrichting en beplanting.

De kavels in kavels kunnen ondeling zo afgestemd worden dat fysieke erfafscheidingen minder belangrijk worden. Het vlak kan dmv van aanbouwen, overkappingen en terrassen een meer vloeiende overgang tussen woning en kavel gaan vormen.

Randvoorwaarden kavel in kavel:
 1. Maximaal 50% van het totale kaveloppervlak.
 2. minimaal 3 meter van aangrenzende kavels

De groene ruimte kan ingericht worden met boomrijen hagen gras en waarnodig natuurlijke erfafscheidingen



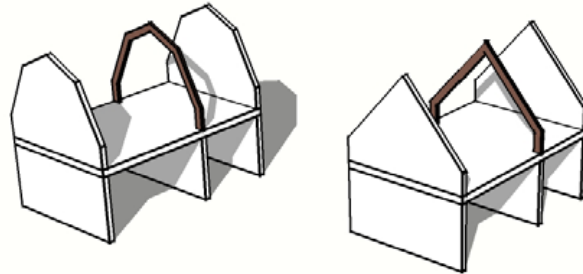
Door te starten met een klein basisvolume ontstaat een prettige korrelgrootte in relatie tot het kaveloppervlak. Het volume is gebaseerd op bestaande bebouwing in de omgeving en andere landelijke gebieden.

Randvoorwaarden / kenmerken basisvolume.

1. +/- 300 - 350 m³
2. Goothoogte op 3,5 - 4 meter.

Het basisvolume kan natuurlijk worden uitgebreid maar is als basis toegankelijk voor een breder publiek.

Het basisvolume zou een prefab kasko kunnen zijn welke mogelijk bij de kavels geleverd zou kunnen worden.

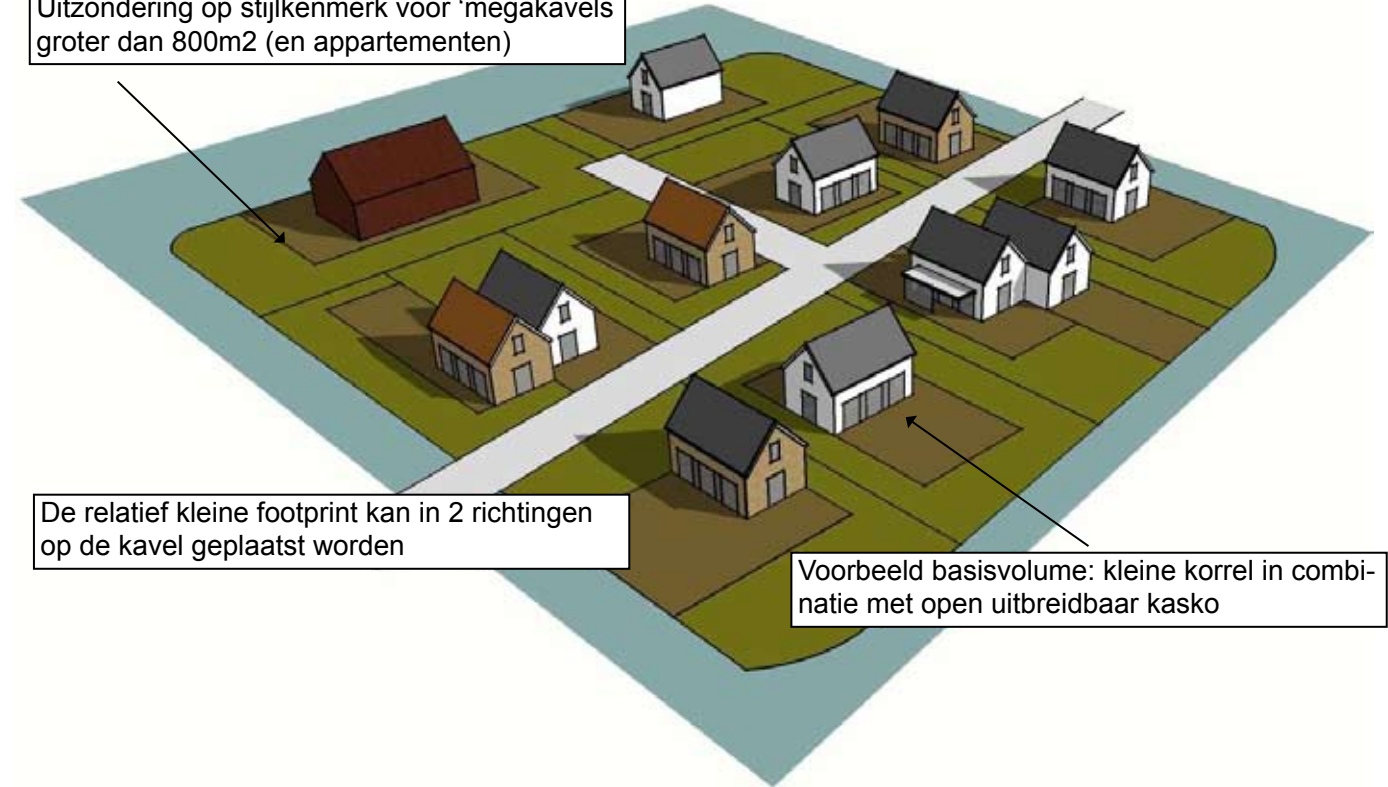


Door een constructie dwars op de lengterichting toe te passen kan de opgetilde goothoogte gerealiseerd worden en het heeft de woning een meer open begane grond.

stijlkenmerk 2: klein basis(hoofd)volume

Start per kavel met een klein(er) basisvolume 300 - 350m³

Uitzondering op stijlkenmerk voor 'megakavels groter dan 800m² (en appartementen)



combinatie kleine korrel en open kasko

Alle gebouwde en verharde elementen worden geclusterd in het kavel in kavel. Het vlak bepaald daarmee de richting van de ontwikkeling van het basisvolume.

De uitbreidingen kunnen bebaseerd zijn op de basiswoning, maar kunnen ook meer open constructies zijn waar binnen en buiten ruimtes samenkomen dmv schuivende wanden, overkappingen enz.

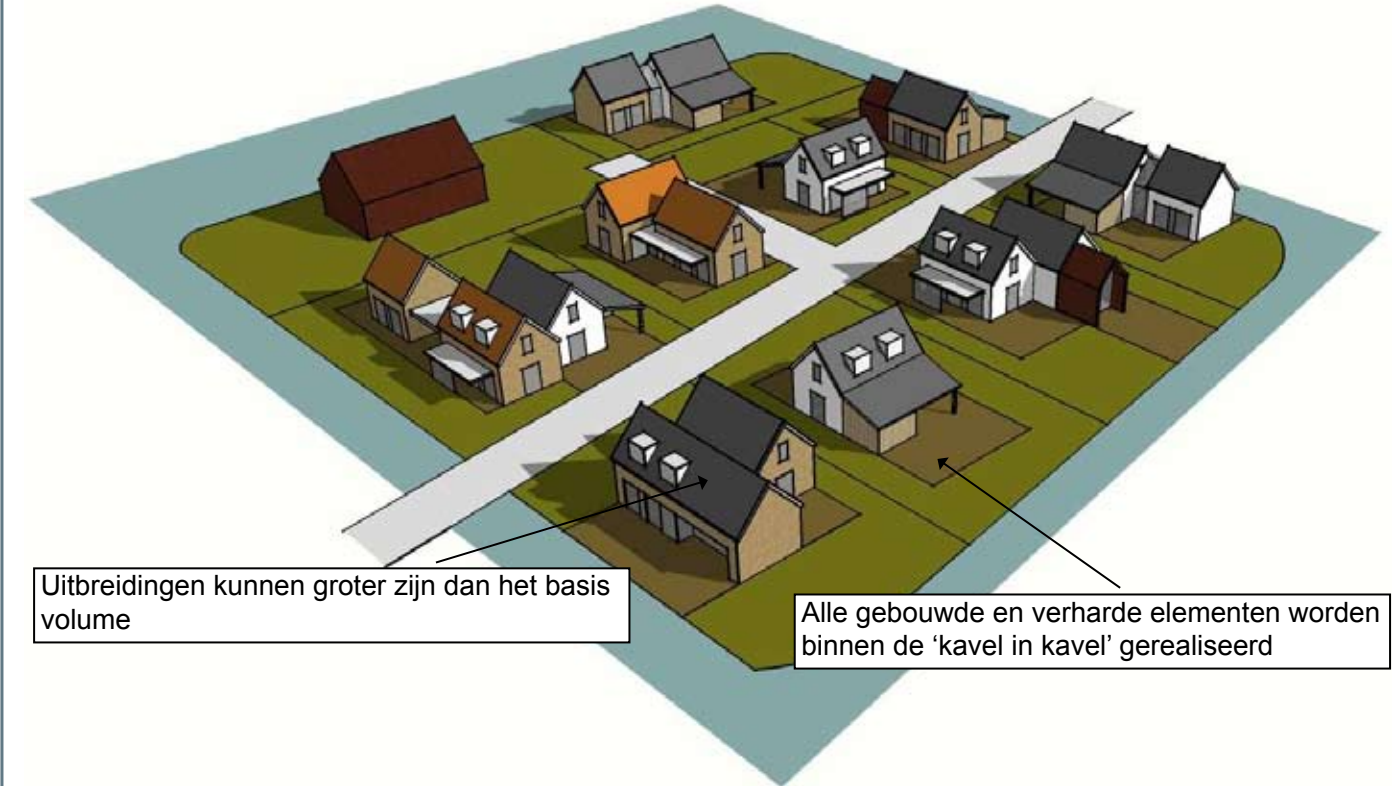
Randvoorwaarden uitbreidingen:

- Liggen binnen de kavel in kavel
- maximale goothoogte = 4 meter
- minimaal 1 gebouwde buitenruimte

De verhoudingspercentages tussen basis volumes en overige volumes, in de tweede sessie door onze groep opgesteld, lijken minder belangrijk met een begrenst basisvolume en een beperkt bouwvlak.

stijlkenmerk 3: clusteren bebouwing

Uitbreidingen op basisvolume worden geclusterd door en kavel in kavel vast te leggen



Uitbreidingen kunnen groter zijn dan het basis volume

Alle gebouwde en verharde elementen worden binnen de 'kavel in kavel' gerealiseerd



Naast variaties op het het basis volume, kunnen uitbreidingen ook een meer open constructies zijn waar binnen en buiten samenkomen

Geleding van de volumes hangt samen met de opzet van een klein basis volume en de daarbij horende uitbreidingen.

De kleinschalige opzet kan versterkt worden door volumes de schuiven en gebruik te maken van schakelementen.



De geleding kan worden doorgezet naar het interieur en bijbehorend programma. Wonen / Werken, Wonen / Slapen, Ouders / Kinderen, enz.

stijlkenmerk 4: geleding door schuiven / schalen volumes

Wisselende volumes kunnen met knopen geschakeld worden

Verschuiven volumes binnen 1 woning

Uitelkaar schuiven volumes met knoop



Verschuiven volumes 2 woningen

Verschil in schaal basisvolume / uitbreiding



De basisvolumes zijn uitgevoerd in traditionele materialen. Metselwerk en dakpannen zullen het aanzicht bepalen.

Voor de overige volumes kan het palet worden uitgebreid met 'lichtere' materialen als hout staal en zinc, waarmee meer open constructies kunnen worden gemaakt.

Palet basisvolumes

stijlkenmerk 5: natuurlijke materialen en kleuren

Eenheid en een ingetogen totaal beeld door een palet van natuurlijke, tactiele materialen

Palet overige volumes





TOVERSTRALEN Architectuur heeft met erg veel genoegen, na het verzoek van Ferdi Buijsrogge van Lely Vastgoed, meegedacht in de zoektocht naar een nieuwe Maassluise School. Onder leiding van Sjoerd Soeters moet in de Dijkpolder te Maassluis de Maassluise School gestalte krijgen. Uiteraard blijven wij met erg veel belangstelling en medewerking de ontwikkeling van deze nieuwe school volgen. Onze bijdrage tot nu, vind u in dit boekwerkje.

Veel van onze voorstellen voor de Maassluise School komen voort uit onze eigen filosofie over het bouwen voor na de crisis. Hieronder volgt nog een opsomming van onze opvattingen;

TOVERSTRALEN staat voor Duurzaam, Energie-neutraal. TOVERSTRALEN staat voor Eetbaar, Moestuin, Eetbare Stad. TOVERSTRALEN staat voor Synergie tussen Wonen, Werken, Leren en Recreëren. TOVERSTRALEN staat voor Groen, Lommerrijk, Ecologie. TOVERSTRALEN staat voor slimme Woonconcepten, voor Lean. TOVERSTRALEN staat voor ontspannen, zowel in Product als Proces. TOVERSTRALEN staat voor de duurzaam ontspannen synthese tussen Stedenbouw, Landschap en Architectuur.

Al deze thema's willen wij ook in ons werk uitdragen. Ons daarbij laten bijstaan door deskundigen die op soortgelijke manieren met de gebouwde omgeving willen omgaan. Duurzame productmaximalisatie moet het doel zijn.

In projecten met corporaties, collectief of individueel opdrachtgeverschap, met bouwers en ontwikkelaars. Duurzame productoptimalisatie is daarbij het doel. Collectieve Co Creaties zijn het gevolg.





TOVERSTRALEN architectuur BV • 06 515 530 02 • www.toverstralen.nl

TOVERSTRALEN

werken aan een duurzaam ontspannen samenleving

Stedenbouw - Landschap - Architectuur

